

Аннотации к рабочим программам дополнительного образования (кружкам)

Программа кружка «ОЧ. Умелые ручки»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем первой квалификационной категории Распоповой Н. А.

Программа кружка «ОЧ. Умелые ручки» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению дошкольников основам искусства оригами. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программ

Значение оригами для развития ребёнка:

- Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Особенности данной программы:

Программа рассчитана на полный курс обучения детей дошкольного возраста. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами

Организационные принципы:

Занятия проводятся один раз в неделю с 14 сентября по 25 мая.

Оптимальное количество детей в группе должно быть не более 12 человек.

Формы и методы обучения:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда.

Срок реализации программы 1 год.

Программа кружка «Мир доброты»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем с большим опытом работы Очеретиной О.А.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость,

неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка..

Основная цель работы кружка – развитие творческих, духовнонравственных, интеллектуальных, физических качеств детей, обогащение знаниями, повышающими внутреннюю и внешнюю культуру, через приобщение к миру театра.

Программа кружка «Мир доброты» создана для занятий со старшими дошкольниками. Количество детей, занимающихся в кружке – 11 человек. Используются групповая и индивидуальная форма, а также работа с малыми подгруппами. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня, согласно расписанию ДОУ. Таким образом, программа рассчитана на 34 занятия в год. Продолжительность каждого занятия 30 минут. Срок реализации программы – 1 год.

Программа кружка «Страна Игралия»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем, прошедшим аттестацию на соответствие занимаемой должности Поталовой И.А.

Занятия спортивно-оздоровительного кружка играют исключительную роль в предупреждении детских заболеваний и укреплении здоровья ребёнка. Благоприятное влияние их на организм ребёнка тем сильнее, чем больше они соответствуют его возрастным и индивидуальным способностям.

Программа предназначена для обучения дошкольников и рассчитана на 1 учебный год. Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня. Длительность занятия до 25 минут.

Занятия к программе подобраны соответственно возрасту детей и прописаны в содержании программы.

Упражнения, систематизированные, позволяют детям в игровой форме развивать гибкость, координацию; укреплять мышцы; понимать, как они владеют своим телом..
Главный ожидаемый результат: развитие двигательной активности детей, достижение оптимального уровня здоровья

Аннотация к рабочей программе кружка «Светофорик»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем, прошедшим аттестацию на соответствие занимаемой должности Божко Н.В.

Направленность: социально-коммуникативное развитие.

Цель программы: Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах : воспитанники средней группы «Колокольчики»

Продолжительность реализации программы: 1 год

. Режим занятий: занятия организуются с сентября по май, 1 раз в неделю по 20 мин.

Форма организации процесса обучения: фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Краткое содержание:

Содержание программы расширяет представление воспитанников о поведении пешеходов, как главных участников дорожного движения, знакомит с историей развития Правил дорожного движения, формирует чувство ответственности; повышает культурный уровень.

Полученные на занятиях знания и навыки будут способствовать снижению детского дорожного травматизма.

Ожидаемый результат:

В результате освоения программы расширятся представления детей о различных видах транспорта, об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения; сформируются навыки спокойного, уверенного, культурного и безопасного поведения в

дорожно-транспортной среде; повысится активность родителей и детей к обеспечению безопасности дорожного движения.

Аннотация к рабочей программе кружка «Юный эколог»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем Дудкиной М.Н.

Направленность: познавательное развитие.

Цель программы: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу, умеющего жить в относительной гармонии с ней.

Контингент: воспитанники старшего возраста

Продолжительность реализации программы: 1 год (2019-2020 учебный год).

Режим занятий: занятия организуются с сентября по май, 1 раз в неделю по 25 мин.

Форма организации процесса обучения: фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Краткое содержание: Программа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста направлена на формирование экологического сознания, воспитания экологической культуры.

В программу введен региональный компонент и проведена конкретизация материала для занятий в средней группе.

Экологическое воспитание осуществляется в разных видах деятельности, как в совместной деятельности на занятиях экологического кружка «Юный эколог», так и в самостоятельной деятельности детей.

Ожидаемый результат: общение с природой принесет детям радость, обогатит психику ребенка, совершенствует его органы чувств, поможет развитию эстетического вкуса.

Аннотация к рабочей программе кружка «Звонкие голоса»

Настоящая рабочая программа разработана музыкальным руководителем, прошедшим аттестацию на соответствие занимаемой должности Алиханян С.Л.

Направленность: художественно-эстетическое развитие.

Цель программы: формировать эстетическую культуру дошкольника; развивать певческие навыки.

Контингент: старшие дошкольники.

Продолжительность реализации программы: 1 год

Режим занятий: занятия организуются с сентября по май, 1 раз в неделю по 25 мин.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Краткое содержание:

Программа направлена на развитие у воспитанников ДОУ вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Ожидаемый результат:

к концу года воспитанники будут владеть навыками пения: петь легко, петь хором и без него, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать мелодию, эмоционально откликаться на музыкальные произведения, понимать их.

Аннотация к программе «Сказочный театр ритмопластики»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем первой квалификационной категории Титовой А.Л.

Основная направленность программы "Сказочный театр ритмопластики", которая, на наш взгляд, является универсальной, — психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного ("музыкального") инструмента.

Продолжительность реализации программы: 1 год

Режим занятий: занятия организуются с сентября по май, 1 раз в неделю по 25 мин.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме. Ориентация не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога в области ритмопластических движений, выявление индивидуального стиля деятельности и в связи с этим коррекция содержания работы "на себя", "на себя во взаимодействии с детьми" — вот отличительная особенность данной программы. Другими словами, данная программа является музыкально-ритмическим психотренингом для детей и педагогов, развивающим внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, направленным также на развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку, что требует свободного и осознанного владения телом.

Аннотация к программе «Веселые ладошки»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем, прошедшим аттестацию на соответствие занимаемой должности Петровой И.Г.

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Ребенок рождается на свет с готовыми органами чувств. Это лишь предпосылки для восприятия окружающего мира. Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо организовать целенаправленное воздействие со стороны окружающей среды на органы чувств ребенка. Его следует научить рассматриванию, ощупыванию, выслушиванию и т.п., т.е. сформировать у него перцептивные действия. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение строятся на основе образов восприятия, являются результатами их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.

Программа представляет собой систему дидактических игр и упражнений, пальчиковых игр, опытов и экспериментов направленных на последовательное развитие у детей восприятия основных свойств предметов окружающего мира.

Программа предназначена для работы с детьми младшего дошкольного возраста (2-3 года). Занятия проводятся с подгруппой детей по 4-5 человек.

Программа включает в себя 36 занятий. Они проводятся один раз в неделю.

Длительность занятия – до 15 минут. Занятия проводятся вне времени, отведенного для занятий по основной образовательной программе в пределах режима работы детского сада.

Аннотация к программе по изготовлению нетрадиционным способом поделок «Умелые руки»

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем, прошедшим аттестацию на соответствие занимаемой должности Кравцовой С.Н.

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку выразить в своих работах свое впечатление об окружающем его мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего развития детей, раскрытия и обогащения его творческих способностей. Ребенок, не умея еще читать и писать, с помощью рисунка, лепки, конструирования, аппликации может выразить свое настроение, мечты. В процессе изобразительной деятельности совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие особенности ребенка.

В Кружке «Умелые руки» Используются новые и довольно интересные педагогические технологии, не навязывая детям свою точку зрения на окружающий мир, педагог дает им возможность самовыражения, реализации своего творческого потенциала. Этим требованиям соответствуют нетрадиционные техники работы. Они демонстрируют необычайные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством нетрадиционных способов работ является универсальность их использования.

В кружке занимаются дети дошкольного возраста во второй половине дня, один раз в неделю.

Кружок нетрадиционных форм рисования «Радуга» Настоящая рабочая программа разработана начинающим свою деятельность воспитателем Ляшенко Е.Ю.

Программа имеет художественную направленность, так как ориентирована на развитие устойчивого интереса к изобразительному искусству и эмоциональной сферы учащихся, воспитание художественного вкуса, активизацию творческого потенциала, мировосприятия учащихся. Отличительные особенности настоящей программы состоят в том, что она разработана на основе использования в процессе обучения разнообразных художественных материалов и нетрадиционных техник рисования: монотипии, пластилиновой живописи, рисования воском, мылом, зубной щеткой, губкой, пальцами и другими материалами.

Программа рассчитана на обучение детей среднего и старшего школьного возраста.

Количество часов по программе в I год обучения -1 раз в неделю (во второй половине дня).